

(TEL30112)

M.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2016.

Third Semester

Telugu

Paper I — ఆధునిక కవిత్వం - I

(Regulation 2012)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

(5 × 14 = 70)

1. (a) (i) ఆధునిక సాహిత్య లక్షణాలు.

(ii) భావ కవిత్వం.

(iii) ముత్యాల సరాలు.

(iv) నయాగారా కవులు.

(v) ఖండ కావ్యం.

(vi) విప్లవ కవిత్వం.

(b) (i) ప్రకృతి కవిత్వం.

(ii) అభ్యుదయ కవిత్వం.

(iii) దిగంబర కవులు.

(iv) సంస్కరణ కవిత్వం.

(v) దళిత కవిత్వం.

(vi) 'పుట్టుమచ్చ' కవిత.

2. (a) కృష్ణపక్షం ద్వారా కృష్ణశాస్త్రి వ్యక్తిత్వాన్ని తెలపండి.

లేదా

(b) కృష్ణ పక్షంలోని భావకవితా విపంచికల్పి వివరించండి.

3. (a) ఆధునిక సాహిత్యంలో పరిగపంట కావ్య స్థానాన్ని వివరించండి.

లేదా

(b) తుమ్మల వారి కవితా ప్రాశస్త్యాన్ని తెలపండి.

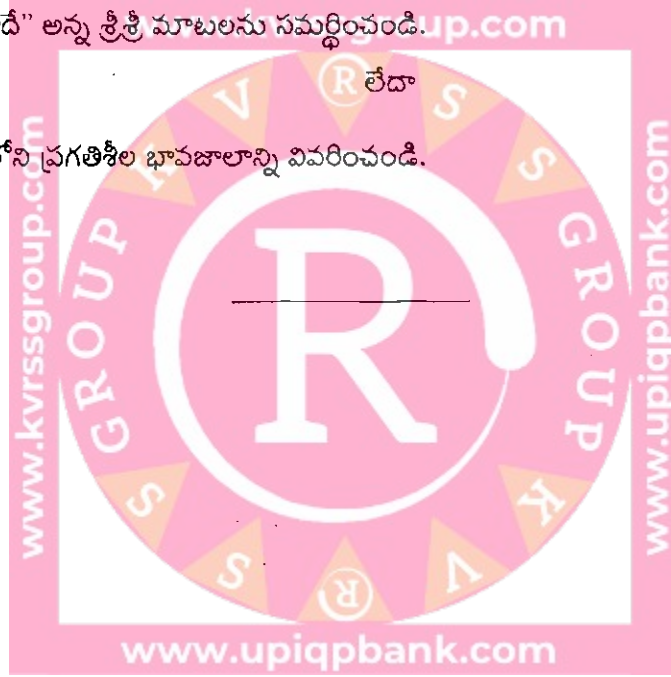
4. (a) జాషువా గబ్బిలంలోని సామాజిక చైతన్యాన్ని వివరించండి.

లేదా

(b) జాషువా గబ్బిలం ద్వారా పంపిన సందేశాన్ని విశదీకరించండి.

5. (a) "ఈ కతాబ్దం నాదే" అన్న శ్రీశ్రీ మాటలను సమర్థించండి.

(b) మహా ప్రస్థానంలోని ప్రగతిశీల భావజాలాన్ని వివరించండి.



(TEL30212)

M.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2016.

Third Semester

Telugu

Paper II — ఆధునిక సాహిత్య విమర్శ - I

(Regulation 2012)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

(5 × 14 = 70)

1. (a) విమర్శ స్వరూప స్వభావాన్ని తెల్పండి.

లేదా

(b) విమర్శ ప్రయోజనాల్ని పేర్కొండి.

2. (a) తొలి తెలుగు విమర్శను విశ్లేషించండి.

లేదా

(b) పరిశోధనాత్మక విమర్శను సమీక్షించండి.

3. (a) తెలుగు సాహిత్య విమర్శ ప్రారంభకుల్ని గూర్చి రాయండి.

లేదా

(b) కాశీభట్ల బ్రహ్మయ్య శాస్త్రి విమర్శా విధానాన్ని వివరించండి.

4. (a) రాళ్ళపల్లివారి విమర్శను పరామర్శించండి.

లేదా

(b) ఉమాకాంత విద్యాశేఖరుల విమర్శా విధానాన్ని ఆంచనా వేయండి.

5. (a) విమర్శకుడిగా - శ్రీ శ్రీ - చర్చించండి.

లేదా

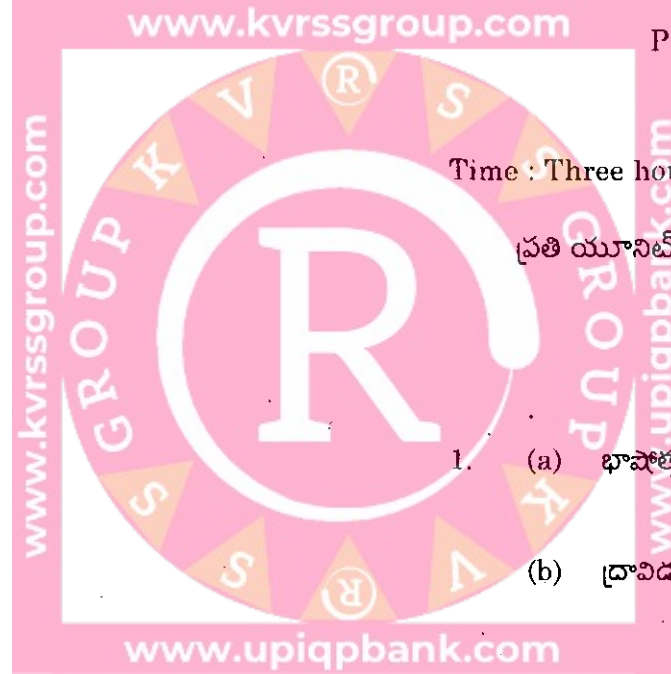
(b) విశ్వనాథ సత్యనారాయణ విమర్శల్ని పరిశీలించండి.

(TEL30312)

M.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2016.

Third Semester

Telugu



Paper III — భాషా శాస్త్రం - III

(Regulation 2012)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

ప్రతి యూనిట్ నుంచి ఒక ప్రశ్నను ఎన్నుకొని అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానం రాయండి.

(5 × 14 =70)

యూనిట్ I

1. (a) భాషాత్పత్తి వాదాలను గురించి రాయండి.

లేదా

(b) ద్రావిడ భాషా కుటుంబాన్ని గురించి వివరించండి.

యూనిట్ II

2. (a) భాషా ధ్వనుల వర్గీకరణను తెలపండి.

లేదా

(b) ఉచ్చారణావయవాలను గురించి వివరించండి.

యునిట్ III

3. (a) వర్ణ నిర్ణయ విధానాన్ని విశ్లేషించండి.

లేదా

- (b) పదాంశ భేదాలను గురించి రాయండి.

యునిట్ IV

4. (a) ధ్వని పరిణామాన్ని గురించి తెలపండి.

లేదా

- (b) అర్థవిపరిణామాన్ని గురించి రాయండి.

యునిట్ V

5. (a) సంఖ్యా వాచకాలు, క్రియావాచకాలను గురించి వివరించండి.

లేదా

- (b) క్రింది వాటిలో మూడింటిని గురించి రాయండి.

(i) ధ్వని శాస్త్రం

(ii) వర్ణం - సవర్ణం

(iii) పదం - పదాంశం

(iv) నామ వాచకాలు

(v) సర్వ నామాలు.



(TEL30412)

M.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2016.

Third Semester

Telugu

Paper IV — తెలుగు నవల – IV

(Regulation 2012)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం. (5 × 14 = 70)

1. (a) తెలుగు నవల ఆరంభ వికాసాల గురించి రాయండి.

లేదా

(b) తెలుగు నవలలో ప్రతిబింబించే రాజకీయ, ఆర్థిక నేపథ్యం గురించి వివరించండి.

2. (a) 'మాలిపల్లి' నవలలో ప్రతిబింబించే సామాజిక అంశాల గురించి చర్చించండి.

లేదా

(b) 'ఏకవీర' నవలలో ముఖ్య పాత్రల కనిపించే మనో ప్రజ్ఞానికాంక్షాల్ని తెలియజేయండి.

3. (a) 'దైవమిచ్చిన భార్య' నవలలోని సమాజిక స్పృహని విశ్లేషించండి.

లేదా

(b) 'పంచ కళ్యాణి' నవల ద్వారా కుటుంబరావుగారు సమాజానికీచ్చిన సందేశాన్ని విశదపరచండి.

4. (a) 'చివరకు మిగిలేది' నవలలో కనిపించే మానసిక పరిస్థితుల్ని విశ్లేషించండి.

లేదా

(b) 'చీకటి గదులు' నవలలోని పాత్ర చిత్రణని వరిచయం చేయండి.

5. (a) 'రాజు-మనిషి' నవల ద్వారా రావిశాస్త్రిగారు సమాజానికీచ్చిన సందేశాన్ని విశదపరచండి.

లేదా

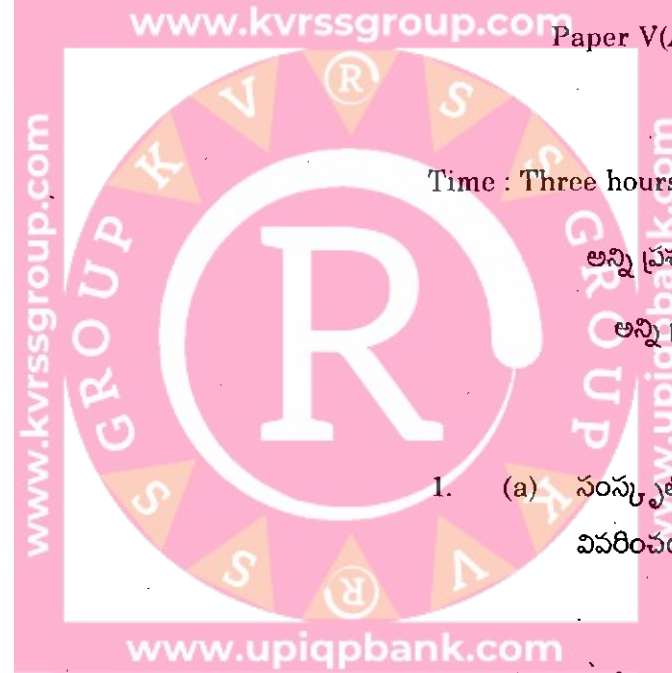
(b) 'కొలిమంటుకున్నది' నవలలో ప్రతిబింబించే సామాజిక స్పృహని తెలియజేయండి.

(TEL305A12)

M.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2016.

Third Semester

Telugu



Paper V(A) — అంధుల చరిత్ర - సంస్కృతి

(Regulation 2012)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం. (5 × 14 = 70)

యూనిట్ I

1. (a) సంస్కృతి-నాగరికతల పరిణామ వికాసాల గురించి వివరించండి.

లేదా

- (b) ప్రాచీన సంస్కృతి, చరిత్రల అధ్యయనానికి అనువయిన ఆధారాల్ని ఉదహరించండి.

యూనిట్ II

యూనిట్ V

2. (a) శాతవాహనులకు ముందున్న ఆంధ్రదేశ స్థితిగతుల గురించి వివరించండి.

5. (a) తెలుగువోడుల పరిపాలన సంస్కృతుల గురించి విశదపరచండి.

లేదా

- (b) శాతవాహనుల కాలనాటి పరిపాలన గురించి చర్చించండి.

లేదా

- (b) చాళుక్య రాజుల కాలం నాటి పరిపాలన, సాహిత్య సేవల్ని పరిచయం చేయండి.

యూనిట్ III

3. (a) ఇక్ష్వాకుల కాలనాటి సంస్కృతి, సాహిత్యాల గురించి విశ్లేషించండి.

లేదా

- (b) బృహత్పలాయనుల పరిపాలన గురించి రాయండి.

యూనిట్ IV

4. (a) విష్ణుకుండినుల పరిపాలన గురించి విశదపరచండి.

లేదా

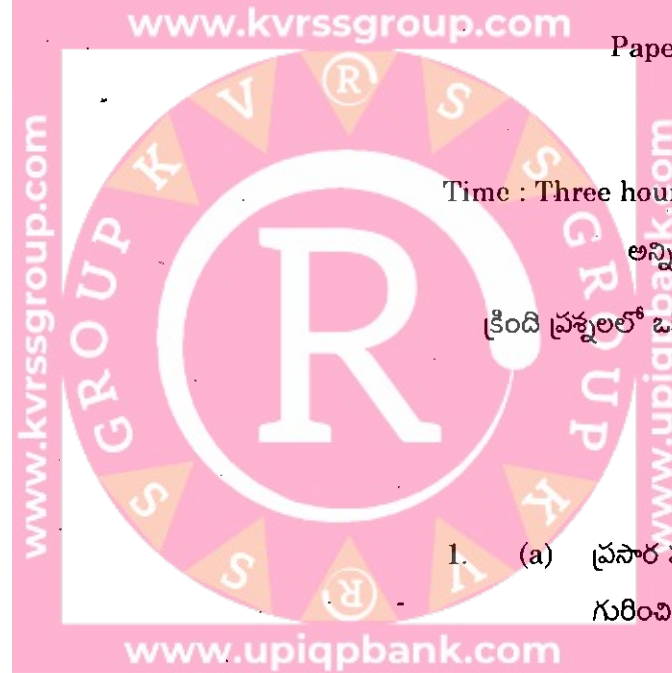
- (b) ఆనంద గోత్రీకుల సంస్కృతి, పరిపాలన, సాహిత్యాల గురించి వివరించండి.

(TEL305B12)

M.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2016.

Third Semester

Telugu



Paper V (B) — ప్రసార మాధ్యమాలు

(Regulation 2012)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

క్రింది ప్రశ్నలలో ఒక్కో యూనిట్ నుంచి ఒక ప్రశ్నకు సమాధానం రాయండి.

(5 × 14 = 70)

యూనిట్ I

1. (a) ప్రసార మాధ్యమాల్ని నిర్వచించి, వాటి స్వరూప స్వభావాల గురించి వివరించండి.

లేదా

(b) శ్రవ్య, దృశ్య మాధ్యమాలకు లిఖిత మాధ్యమాలు పూరకాలు చర్చించండి.

యునిట్ II

2. (a) శ్రవ్య మాధ్యమలలో రేడియో పని విధానం గురించి విశదపరచండి.

లేదా

- (b) రేడియోప్రసారాలలో కార్మిక, క్షుద్రక, బాల కార్యక్రమాల తీరుని వివరించండి.

యునిట్ III

3. (a) దృశ్యమాధ్యమలలో టీ.వి పని విధానం మరియు ప్రయోజనాల గురించి రాయండి.

లేదా

- (b) టీ.వి. ప్రసారాలకు సంబంధించి చర్యలు, దృశ్యాల ప్రాముఖ్యతని సమీక్షించండి.

యునిట్ IV

4. (a) శ్రవ్య మాధ్యమాల రచనా విధానాలు, రచనా విభేదాల గురించి వివరించండి.

లేదా

- (b) దృశ్య మాధ్యమాల రచనా విధానాలు, రచనా విభేదాల గురించి సమీక్షించండి.

యునిట్ V

5. (a) ప్రసార మాధ్యమాలలో అనువాదాల అవసరం లేదా పాత్ర గురించి రాయండి.

లేదా

- (b) మధ్యకాలంలో అంతర్జాల వినియోగ గురించి వివరించండి.

