

THIRD SEMESTER

Urdu

Paper IV – URDU AFSANA

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

(No additional sheet will be supplied)

SECTION A – (3 × 5 = 15 marks)

ہدایات : ذیل میں سے تین (3) سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

ہر سوال کے لئے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

1. افسانہ کی تعریف کرتے ہوئے اردو افسانہ میں پائے جانے والے ٹکنیک پر جامع نوٹ لکھئے۔

2. اردو افسانہ کے ابتدائی دور کے افسانہ نگاروں کا تعارف کرائئے۔

3. اردو افسانہ میں پریم چند کے مقام و مرتبہ کو متعین کیجئے۔

4. افسانہ میں پلاٹ کی اہمیت پر اظہار خیال کیجئے۔

5. ترقی پسند تحریک کے اہم افسانہ نگاروں کا تعارف کرائئے۔

6. افسانہ 'بھولا' کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

ہدایات : تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔
ہر سوال کے لئے پندرہ (15) نشانات مختص ہیں۔

7. افسانہ کے اجزائے ترکیبی کیا ہیں؟ مفصل لکھئے۔

یا

8. افسانہ کے فنی پہلوؤں پر تفصیلی روشنی ڈالئے۔

9. اردو افسانہ کا آغاز و ارتقاء کا اجمالی جائزہ لیجئے۔

یا

10. منٹو کی افسانہ نگاری کی خصوصیات قلمبند کیجئے۔

11. رومانی تحریک سے وابستہ افسانہ نگاروں پر اظہار خیال کیجئے۔

یا

12. سجاد حیدر یلدرم کی افسانہ نگاری پر تفصیلی نوٹ لکھئے۔

13. ترقی پسند تحریک نے اردو افسانہ پر کیا اثرات مرتب کیئے؟ تفصیل سے لکھئے۔

یا

14. کرشن چندر کا افسانہ 'مہا لکشمی کا پل' کے حوالہ سے کرشن چندر کی افسانہ نگاری پر اظہار خیال کیجئے۔